



Karta techniczna

effekt design Wandlasur 3D brillant

Lazura dekoracyjna
do wewnątrz

Malować płaskim pędzlem

Wodorozcieńczalna

Kolor:

0411 Ravenna, 0412 Venezia, 0413 Asti, 0414 Roma, 0415 Sienna, 0416 Verona, 0417 Napoli, 0418 Milano

Stopień połysku:

Matowo - połyskowa

Rodzaj środka wiążącego:

Dyspersja akrylowa

Gęstość:

ok. 1,1 g/cm³

Zastosowanie:

Lazura o efekcie brylantowym 3 D czyli trójwymiarowości do indywidualnego kreowania ścian wewnątrz budynków. Efekt lazury powoduje, że przy zmiennym oświetleniu ściany zdobywają coraz to nowe akcenty kolorystyczne.

Właściwości:

Wodorozcieńczalna, odporna na ścieranie, nie zawiera rozcieńczalników, pigmentowa lazura do ścian z perłami szklanymi o efekcie brylantowym.

Podłoże:

Muszą być nośne, mocno związane, suche i czyste, fachowo przygotowane do malowania, np. tapety, raufaza, tapety z włókna szklanego, oraz słabo chłonne, drobno- i gruboziarniste tynki wewnętrzne należy przed nakładaniem lazury pomalować farbą efekt design Mattweiss. Najlepsze efekty osiąga się, jeżeli lazura nałożona zostaje na podłoże wykonane efekt design Wischstrukturputz.

Prowadzenie prac:

Malować płaskim pędzlem.
Lazurę można wedle życzenia nakładać różnymi sposobami: koła, linie, fale, cienie itp. Aby uniknąć widocznych złączeń na jednej ścianie, prace należy wykonywać bez przerw.

Czyszczenie narzędzi:

Natychmiast po użyciu umyć w wodzie.

Przechowywanie:	W chłodnym i suchym miejscu, chronić przed mrozem.
Opakowania:	1,5l
Zużycie:	Okolo 100-125 ml/m ² w zależności od rodzaju podłoża. Do dokładnego obliczenia zużycia zaleca się wykonanie malowania próbnego.
Czas schnięcia:	Ponowne malowanie możliwe po około 2-3 godz. Całkowicie wyschnięta po ok. 12-16 godz. Podczas schnięcia dbać o dobrą wentylację pomieszczenia. Przy niskich temperaturach i większej wilgotności powietrza czas schnięcia wydłuża się.
Temperatura podczas prac:	Min. +5°C dla obiektu i powietrza, podczas prowadzenia prac i w czasie schnięcia
Środki bezpieczeństwa:	Chronić przed dziećmi. Nie wdychać oparów. Podczas obróbki i w czasie schnięcia dbać o wystarczającą wentylację. W przypadku kontaktu ze skórą lub oczami - przemyć natychmiast wodą. Nie dopuścić do przedostania się środka do kanalizacji i do gleby. Inne ważne oznaczenia produktu znajdują się w Karcie charakterystyki produktu.
Utylizacja:	Puste opakowania wyrzucać do pojemników na surowce wtórne. Resztki produktu utylizować zgodnie z Europejskim Katalogiem Odpadów: 08 01 12.

Niniejsza karta została opracowana na podstawie karty dostarczonej przez Meffert AG Farbwerke, Sandweg 15, 55543 Bad Kreuznach.