



# Karta techniczna

## Ambiente Wand- und Deckenfarbe

Farba dyspersyjna  
do wewnątrz

Malowanie: pędzlem  
wałkiem  
natryskiem:  
dysza: 0,66 – 0,79 mm  
ciśnienie: 160 – 180 bar  
kął natrysku: 40 – 80°

<b>Kolor:</b>	biały + kolory pastelowe wg wzornika
<b>Stopień połysku:</b>	mat lub jedwabisty połysk
<b>Rodzaj środka wiążącego:</b>	dyspersja żywic sztucznych
<b>Gęstość:</b>	1,55 g/cm <sup>3</sup>
<b>Zastosowanie:</b>	do wykonywania dobrze kryjących wymalowań wewnętrznych na ścianach i sufitach np. na tapety typu raufaser i tapety wytłaczane, na tynki i beton, a także na beton komórkowy
<b>Właściwości:</b>	farba dyspersyjna do wnętrza. Siła krycia: brak danych dotyczących kolorów pastelowych. Klasa 3 ścierania na mokro. Matowa, miąłka, wydajność 12m <sup>2</sup> /l
<b>Podłoże:</b>	nadają się podłoża takie jak: tynki wapienne i cementowo wapienne, gips, płyty gipsowe, gipsowo-kartonowe, beton komórkowy, beton, piaskowiec, wymurowania z cegły, a także wszystkie nośne stare wymalowania. Podłoże musi być mocno związane, nośne, czyste i suche. Części luźno trzymające się podłoża starannie usunąć, powierzchnię gruntownie zmyć. Mocno higroskopijne powierzchnie zagruntować środkiem düfa Tiefgrund LF D 14
<b>Prowadzenie prac:</b>	malować pędzlem, wałkiem z długim włosiem, natryskiem (także metodą airless). Przed użyciem farbę rozmieszać. Podczas krótkich przerw w pracy narzędzia zanurzyć w farbie by uniknąć ich zasychania
<b>Czyszczenie narzędzi:</b>	umyć w wodzie z dodatkiem detergentów natychmiast po zakończeniu malowania
<b>Przechowywanie:</b>	w chłodnym i suchym miejscu, chronić od mrozu. Farba w szczelnie zamkniętym pojemniku zachowuje swoje właściwości przez 12 miesięcy
<b>Opakowania:</b>	2,5 l
<b>Zużycie:</b>	2,5 l wystarcza na około 12 m <sup>2</sup> , w zależności od charakterystyki podłoża; w celu dokładnego oszacowania zużycia zaleca się wykonanie malowania próbnego na obiekcie docelowym
<b>Czas schnięcia:</b>	w normalnej temperaturze pokojowej ok. +20°C po ok. 4 - 6 godzinach powierzchniowo sucha i nadaje się do ponownego malowania. Niższe temperatury powodują wydłużenie się czasu schnięcia

**Temperatura podczas prac:** min. +5°C dla podłoża i otoczenia, zarówno podczas prowadzenia prac jak i schnięcia

**Wskazówki:** nawet podczas stosowania materiałów niezawierających substancji szkodliwych należy przestrzegać ogólnych zasad bezpieczeństwa i higieny pracy. Chronić przed dziećmi. Nie wdychać mgły powstającej podczas malowania natryskiem. Podczas prowadzenia prac jak i po ich zakończeniu należy zadbać o dobrą wentylację. W przypadku kontaktu z oczami i skórą – przemyć natychmiast wodą. Nie wylewać do kanalizacji, zbiorników wodnych czy gruntu

**Utylizacja:** materiał związany lub suchy można usuwać razem ze zwykłymi odpadami domowymi. Puste opakowania wyrzucać do pojemników na surowce wtórne. Pojemniki z płynnym materiałem oddawać do punktu zbiórki starych farb. Utylizować zgodnie z Europejskim Katalogiem Odpadów: 08 01 12 - odpady farb i lakierów inne niż wymienione w 08 01 11

### Malowanie farbami dyspersyjnymi

Poz.	Podłoże	Szpachlowanie	Malowanie wstępne	Malowanie właściwe
1.	Tynki wapienne, wapienno-cementowe, cementowe, beton	Ubytki uzupełnić masą szpachlową düfa Füllstoff innen	düfa Tiefgrund LF	1. Malowanie farbą rozcieńczoną max do 10% wodą. 2. Malowanie nierozcieńczoną farbą.
2.	Tynki gipsowe, płyty gipsowo-kartonowe	Patrz pkt1	düfa Tiefgrund LF	Patrz pkt1
3.	Stare tynki mineralne, higroskopijne tynki wapienno-cementowe	Patrz pkt1	Zagruntować środkiem düfa Tiefgrund LF 2 x metodą „mokre na mokre”	Patrz pkt1
4.	Powierzchniowo suchy beton	Patrz pkt1	düfa Tiefgrund LF	Patrz pkt1
5.	Powierzchniowo suchy piaskowiec lub mur ceglany		düfa Tiefgrund LF	Patrz pkt1
6.	Powierzchniowo suchy beton komórkowy	Patrz pkt1	düfa Haftgrund LF	Patrz pkt1
7.	Mocno związane farby dyspersyjne			Patrz pkt1
8.	Tapety raufaser			Patrz pkt1
9.	Mocno związane powłoki lakiernicze	Nanieść środek düfa Anl-auger, przeszlirować, następnie jak w punkcie 1.		Patrz pkt1
10.	Stare powłoki farb klejowych		Całkowicie usunąć i zagruntować düfa Tiefgrund LF	Patrz pkt1
11.	Płyty pilśniowe, sklejki		Farba podkładowa düfa Vorstreichfarbe	Patrz pkt1
12.	Powierzchnie pożółkłe od dymu, nikotyny lub wody			1 - 2 malowanie düfa Schnell-Renovierfarbe lub düfa Nikotinfarbe.
13.	Pomieszczenia wilgotne			1 - 2 malowanie düfa Schimmelschutzfarbe

Niniejsza karta została opracowana na podstawie karty dostarczonej przez:  
Meffert AG Farbwerke, Sandweg 15, 55543 Bad Kreuznach.